

Auferstanden

zu "Ostern"

Kanon zu 3 Stimmen von Jochen Rieger

The image shows a musical score for a canon in 4/4 time, featuring three voices. The key signature has one flat (B-flat). The melody is written on a single staff with a treble clef. The lyrics are: "Auf - er - stan - den, der Herr ist auf er-stan-den. Hal - le - lu - ja!". The score is divided into three measures, each starting with a different voice part: 1. (F), 2. (C), and 3. (C). The notes are: 1. (F), 2. (C), 3. (C). The lyrics are: "Auf - er - stan - den, der Herr ist auf er-stan-den. Hal - le - lu - ja!". The notes are: 1. (F), 2. (C), 3. (C). The lyrics are: "Auf - er - stan - den, der Herr ist auf er-stan-den. Hal - le - lu - ja!".

1. F C⁷ F 2. C F 3. C F

Auf - er - stan - den, der Herr ist auf er-stan-den. Hal - le - lu - ja!